

## CIRUGÍA PLÁSTICA, REPARADORA Y ESTÉTICA

REMITIDO

# “Cada mujer tiene la posibilidad de recuperar unas formas que le hagan sentir bien consigo misma”

**ENTREVISTA Dr. Giovanni Bistoni** Cirugía Plástica, Reparadora y Estética

En esta entrevista vamos a hablar con el Dr. Giovanni Bistoni para que nos dé algo más de luz acerca de la reconstrucción mamaria, un problema al que muchas mujeres se enfrentan después de haber pasado por una mastectomía.

¿Realmente se puede recuperar el aspecto físico de un pecho hasta el punto que se acerque bastante al aspecto natural? ¿Cuáles son las últimas técnicas en este campo? El Dr. Bistoni nos aclara estas dudas y muchas otras más al respecto.

## La reconstrucción de mama se ha convertido en una intervención clave en el marco de la cirugía moderna y el tratamiento oncológico...

La reconstrucción mamaria es un proceso necesario para completar el tratamiento de la paciente oncológica. Hoy en día es impensable que dentro del equipo multidisciplinar que se hace cargo de tratar a una paciente con cáncer de mama no haya un cirujano plástico que lleve a cabo la reconstrucción mamaria para devolver a la mujer un aspecto lo más parecido posible a un pecho natural, suavizando drásticamente las consecuencias psicológicas debidas a la propia enfermedad.

## ¿La cirugía de mama es uno de sus principales campos de trabajo?

Probablemente sea la cirugía que más me ha llevado a viajar alrededor del mundo con el objetivo de formarme y estar al día con respecto a las técnicas más novedosas. He tenido la suerte de conocer a grandes profesionales que han hecho que me entusiasmara por esta rama de mi especialidad ya desde mis primeros años de formación.

## ¿Qué aspiraciones puede tener, en este sentido, una mujer que haya sido mastectomizada o tumorectomizada?

Actualmente, cada mujer, haya sido o vaya a ser operada, tiene el derecho de ser informada sobre los diferentes tipos de reconstrucción posibles y poder elegir, junto a su especialista, la más adecuada para ella. Esto significa que cada mujer tiene la posibilidad de recuperar unas formas que le hagan sentir bien consigo misma.

## ¿Se puede recrear una mama de aspecto natural?

Sin lugar a duda. Existen multitud de técnicas novedosas, algunas veces incluso superponibles, que nos permiten recrear una mama de aspecto y tacto lo más natural posible y, en algunos casos, hasta manteniendo o recuperando la sensibilidad.

## ¿Qué técnicas, en sus manos, permiten alcanzar esos objetivos? ¿Cómo aborda usted la reconstrucción mamaria?

Partiendo de la base que cada cirujano plástico debería dominar todas las técnicas, hasta las más novedosas, la elección de la técnica viene dada por la anatomía de la paciente,

la calidad de los tejidos, el tipo de cirugía oncológica, la necesidad de radioterapia y los deseos de la paciente.

Personalmente prefiero, siempre que sea posible, la reconstrucción con tejidos autólogos, es decir, con los tejidos de la paciente, dejando la reconstrucción con prótesis para casos seleccionados. Muchas veces el mejor resultado se obtiene entrelazando varias técnicas que se complementan para conseguir una neo-mama que parezca natural incluso al tacto. En esto juegan un rol fundamental los nuevos avances en técnicas de transferencia de grasa autóloga o lipofilling.

## ¿Y el aumento de mamas?

En cirugía estética de mama lo más importante es respetar las proporciones y la armonía del cuerpo. El tórax y las glándulas mamarias de cada paciente tienen unas medidas y unos límites que debemos respetar en el momento de elegir el tipo de prótesis a implantar. Obviamente hay que tener en cuenta e intentar satisfacer los deseos de las pacientes, pero es fundamental saber orientar y asesorar para obtener el resultado más armónico y proporcionado y que, sobre todo, se mantenga a largo plazo sin incurrir en consecuencias catastróficas como puede ser el caso de utilizar implantes demasiado grandes.



## ¿En qué dirección van los últimos avances tanto en reconstrucción mamaria como en aumento de mamas?

Como últimos avances en reconstrucción de mama destaca la microcirugía reconstructiva, que consiste en la transferencia de tejidos de una zona del organismo alejada de la zona a reconstruir mediante técnicas de microcirugía vascular. Se trata de un autotrasplante que sobrevive gracias a anastomosis vasculares (conexiones entre vasos sanguíneos), que se realizan con microscopio quirúrgico. Las transferencias de tejidos pueden provenir de varias zonas del cuerpo siendo la más frecuente la zona inferior del abdomen, la nalga, o la cara interna del muslo. La principal ventaja de esta técnica es que la utilización de piel y tejido adiposo propio proporciona una mama de características muy similares a la mama normal en cuanto a forma, tamaño, tacto y consistencia. Además, el resultado es permanente en el tiempo manteniendo la simetría en ambas mamas independiente de los cambios de peso de la paciente. Están especialmente indicadas en pa-

cientes que no deseen llevar implantes de silicona, mujeres con exceso de piel y tejido adiposo en el abdomen y, sobre todo, en pacientes que hayan recibido radioterapia.

Otro gran avance en reconstrucción mamaria y en aumento mamario estético es el lipofilling, que consiste en la extracción de células grasas de una parte del cuerpo que presenta un exceso de grasa y que son inyectadas en los senos de la paciente. Esta técnica además permite mejorar el cubrimiento de los implantes, especialmente cuando la reconstrucción ha dejado poco tejido entre el implante y la piel, o en procedimientos estéticos en los cuales se palpan pliegues en los senos, disminuyéndolos satisfactoriamente.

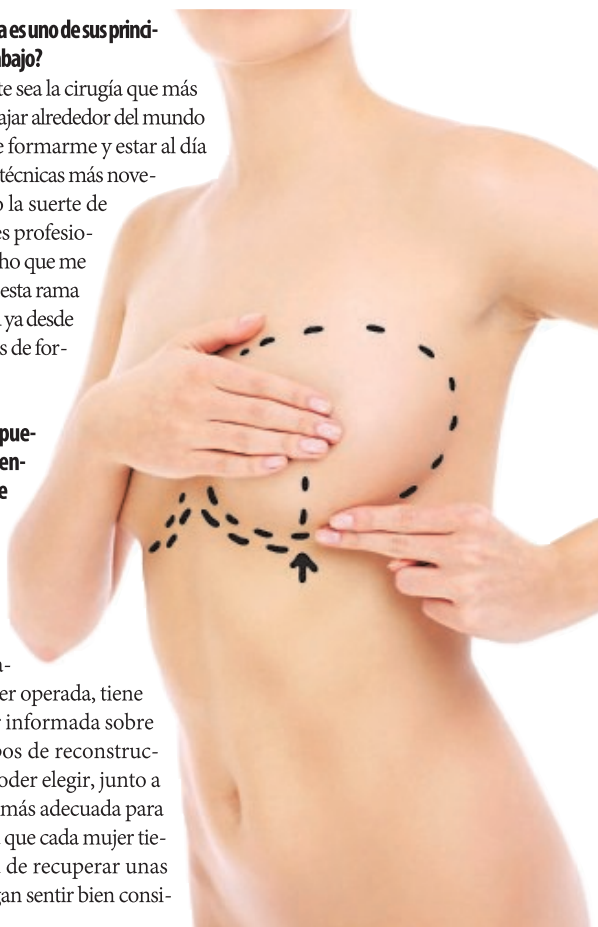
## La cirugía mamaria tiene en general un componente físico y otro emocional... El pecho es una parte fundamental en el físico de una mujer ¿Qué inquietudes le trasladan sus pacientes antes de someterse a una intervención de este tipo?

Las inquietudes y las expectativas varían en función del tipo de cirugía mamaria. Si hablamos de reconstrucción mamaria las mujeres quieren recuperar la idea misma de sentirse mujeres completas y así cancelar el estigma de la enfermedad.

En el ámbito de la cirugía estética la preocupación más importante es el resultado estético, que “sean naturales pero que se noten”, luego los tiempos de recuperación, durante cuánto tiempo tienen que faltar al trabajo o al gimnasio. Como he comentado, si se saben respetar las proporciones, las mamas quedan naturales y con una forma muy bonita. Los tiempos de vuelta al trabajo o a las actividades cotidianas suelen ser cortos, siempre que sean trabajos que no requieran gran esfuerzo físico. Para la vuelta al gimnasio hay que tener un poquito más de paciencia pero seguramente valdrá la pena.

## ¿Qué le expresan tras la cirugía?

Expresan agradecimiento por los resultados a la altura de sus expectativas y por la nueva armonía de sus cuerpos.



Giovanni Bistoni  
Cirujía Plástica Reparadora Estética



www.giovanbistoni.com